

Schulinternes Curriculum Leistungskurs Englisch Abiturjahrgang 2025

Obligatorische Textformate:

- **Sach- und Gebrauchstexte**
 - Texte der privaten und öffentlichen Kommunikation (Brief, Kommentar, Leitartikel, politische Rede, Leserbrief, Werbeanzeige)
 - Texte in wissenschaftsorientierter Dimension (Lexikonauszüge, ein längerer Sachbuchauszug)
 - Texte in berufsorientierter Dimension (Stellenanzeigen, PR-Materialien, Exposé, Protokoll)
- **literarische Texte**
 - lyrische Texte (zeitgenössische Gedichte, Gedichte in historischer Dimension)
 - narrative Texte (ein zeitgenössischer Roman, *short stories*)
 - dramatische Texte (ein zeitgenössisches Drama, Auszüge aus einem Drehbuch, gegebenenfalls Auszüge aus einem oder aus verschiedenen Shakespeare-Dramen)
- **diskontinuierliche Texte**
 - Text-Bild-Kombinationen (Bilder, Cartoons)
 - Grafiken (Tabellen, Karten, Diagramme)
- **medial vermittelte Texte**
 - auditive Formate (*radio features/podcasts*, Auszüge aus einem Hörbuch)
 - audiovisuelle Formate (ein Spielfilm, *documentary/feature, news*)
 - digitale Texte (*blogs/video blogs*, Internetforenbeiträge)

Anmerkungen zu Klausurformaten:

- Im Verlauf der Qualifikationsphase werden alle Teilkompetenzen der funktionalen kommunikativen Kompetenz (d.h. Schreiben, Leseverstehen, Hörverstehen, Sprachmittlung und Sprechen) überprüft.
- Die Teilkompetenz „Sprechen“ wird durch eine mündliche Kommunikationsprüfung anstelle der ersten Klausur der Q2.1 überprüft.
- Als Klausurformat wird bevorzugt Aufgabenart 1.1 (Schreiben und Lesen integriert UND Sprachmittlung ODER Hörverstehen (isoliert)) gewählt.
- In der Abiturvorklausur werden Schreiben und Lesen integriert UND Sprachmittlung UND Hörverstehen (isoliert) überprüft.
- Der Klausurtyp Schreiben und Lesen (integriert) darf im Verlauf der Qualifikationsphase nur einmal vorkommen.
- Es wird empfohlen, die Teilkompetenz Schreiben und Hörsehverstehen (integriert) einmal im Verlauf der Qualifikationsphase durchzuführen.
- Die Teilkompetenzen Hörverstehen (isoliert) und Sprachmittlung (isoliert) werden beide sowohl in der Q1 als auch in der Q2 in mindestens einer Klausur überprüft.
- Es wird empfohlen, zumindest in einer Klausur auch zusätzliches Material/ diskontinuierliche Texte (z.B. Zitat, Karikatur, Grafik, Werbetext) zu verwenden.

Q1.1 + Q1.2

Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA

➤ *American myths and realities: freedom and equality*

1. Unterrichtsvorhaben

Textformate: z.B. Leitartikel, politische Rede, Leserbrief, Brief, Bilder, Cartoons, Tabellen, Karten, Diagramme, zeitgenössische Gedichte, Songtexte.

Schwerpunktfertigkeit: Hörverstehen¹ ODER Sprachmittlung (je nach gewähltem Klausurschwerpunkt)

1. Klausur: Schreiben und Lesen (integriert) und Sprachmittlung (isoliert) ODER Schreiben und Lesen (integriert) und Hörverstehen (isoliert)

2. Unterrichtsvorhaben

Textformate: z.B. zeitgenössischer Roman, zeitgenössisches Drama, Film, short stories, Auszüge aus einem Drehbuch.

Schwerpunktfertigkeit: Leseverstehen/Hör(seh)verstehen

2. Klausur: entweder Schreiben und Lesen (integriert)² ODER Schreiben, Lesen und Hör(seh)verstehen (integriert) ODER Schreiben und Lesen (integriert) und Hör(seh)verstehen (isoliert)

Q1.3

Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel

➤ *Tradition and change in politics and society*

- *The UK in the European context*
- *Multicultural society*

Textformate: z.B. zeitgenössischer Roman, zeitgenössisches Drama, Film, short stories, Auszüge aus einem Drehbuch, radio features/podcasts, blogs/video blogs, documentary/feature, news, Internetforenbeiträge, Kommentar, Leitartikel, politische Rede, Cartoons, Leserbrief, Tabellen, Karten, Diagramme

Schwerpunktfertigkeit: Hör(seh)verstehen ODER Sprachmittlung (je nach gewähltem Klausurschwerpunkt)

3. Klausur: entweder Schreiben und Lesen (integriert) ODER Schreiben, Lesen und Hör(seh)verstehen (integriert) ODER Schreiben und Lesen (integriert) und Hör(seh)verstehen (isoliert) ODER Schreiben und Lesen und Sprachmittlung (isoliert)

Q1.4

Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum sowie Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft

➤ *Voices from the African Continent: focus on Nigeria*

Textformate: z.B. zeitgenössischer Roman, zeitgenössisches Drama, Film, short stories, Auszüge aus einem Hörbuch, Leitartikel, politische Rede, Leserbrief, Bilder, Cartoons, Tabellen, Karten, Diagramme, radio features/podcasts, blogs/video blogs, documentary/feature, news

Schwerpunktfertigkeit: Hör(seh)verstehen ODER Sprachmittlung (je nach gewähltem Klausurschwerpunkt)

¹ Die Text- und Medienkompetenz sowie die Schulung der Fertigkeiten Schreiben und Lesen sind immer integraler Bestandteil des Unterrichts.

² Der Klausurtyp Schreiben und Lesen (integriert) darf im Verlauf der Qualifikationsphase nur einmal vorkommen.

4. Klausur: entweder Schreiben, Lesen **und** Hör(seh)verstehen (integriert) ODER Schreiben und Lesen (integriert) und Sprachmittlung

Q2.1

Chancen und Risiken der Globalisierung

- *Globalization and global challenges: - economic, ecological issues and political issues*
- *International relations*
 - *Conflicts and cooperation*
 - *Migration*
- *The international world of work*

Textformate: z.B. Lexikonauszüge, ein längerer Sachbuchauszug, Stellenanzeigen, PR-Materialien, Exposé, Protokoll, Werbeanzeige, zeitgenössische Gedichte, radio features/podcasts, blogs/video blogs, documentary/feature, news, Bilder, Cartoons, Tabellen, Karten, Diagramme

Schwerpunktfertigkeit: Sprechen

1. Klausur: Mündliche Prüfung

Q.2.2

Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – English als lingua franca

- *Questions of identity and gender*
 - *Ambitions and obstacles*
 - *Conformity vs. individualism*

Textformate: z.B. zeitgenössisches Drama, Film, short stories, Auszüge aus einem Drehbuch, Gedichte (auch in historischer Dimension), Auszüge aus einer oder aus verschiedenen Shakespeare-Tragödien, Auszüge aus einem Drehbuch, Auszüge aus einem Hörbuch

Schwerpunktfertigkeit: Hör(seh)verstehen

2. Klausur: entweder Schreiben, Lesen **und** Hör(seh)verstehen (integriert) ODER Schreiben und Lesen (integriert) und Hör(seh)verstehen (isoliert)

Q.2.3

Fortschritt und Ethik in der modernen Gesellschaft

sowie Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft

- *Visions of the future: - ethical issues of scientific and technological progress*
- *Utopia and dystopia*

Textformate: z.B. Lexikonauszüge, ein längerer Sachbuchauszug, zeitgenössischer Roman, zeitgenössisches Drama, Film, *short stories*, Auszüge aus einem Hörbuch, Kommentar, Leitartikel, Bilder, Cartoons, Tabellen, Karten, Diagramme

Schwerpunktfertigkeit: Hörverstehen und Sprachmittlung

3. Klausur (Abiturvorklausur): Hörverstehen (isoliert UND Sprachmittlung UND Schreiben und Lesen integriert