

Schulinterner Lehrplan Spanisch Klasse 10 Wahlpflichtbereich II

1. Halbjahr			
Kommunikative Kompetenz	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel und Korrektheit	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
Einstieg: ¡Hola!			
<ul style="list-style-type: none"> • Para repasar: Wiederholung grundlegender Strukturen 			
Unidad 1 Galicia: Una comunidad diferente			
<ul style="list-style-type: none"> • Über Besonderheiten einer Region sprechen • Besondere Eigenschaften ausdrücken • erzählen, wie es früher war • Dinge miteinander vergleichen 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Hay que</i> • Der Superlativ der Adjektive • Me encanta • Das <i>pretérito imperfecto</i> • Der Komparativ der Adjektive u Adverbien • Das Relativpronomen <i>lo que</i> • Der Begleiter <i>aquel</i> • Verwendung des <i>pretérito indefinido/ pretérito imperfecto</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen • Wortschatz erschließen in anderen romanischen Sprachen • Mit Merkhilfen arbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> • Mehrsprachigkeit in Spanien • Galicia y el País Vasco • Franco-Diktatur • Fiestas tradicionales
<ul style="list-style-type: none"> • → Lernaufgabe: ein besonderes Ferienerlebnis schildern • methodischer Schwerpunkt: Monologisches Sprechen; selektives Leseverstehen 			
Unidad 2 Lo que me importa			

<ul style="list-style-type: none"> • sagen, was einem wichtig ist • Gefühle und Wünsche ausdrücken • Vor- und Nachteile benennen • seine Meinung zu etwas ausdrücken • eine Diskussion führen 	<ul style="list-style-type: none"> • die Possessivpronomen • die Adverbien auf- <i>mente</i> • lo+Adjektiv (<i>lo bueno, lo malo</i>) • <i>en cambio</i> • der <i>subjuntivo</i> nach Verben der Willens- und Gefühlsäußerungen (<i>quiero que...</i>) • der <i>subjuntivo</i> nach unpersönlichen Ausdrücken (<i>es importante que</i>) • <i>no creo que, no pienso que+ subjuntivo</i> • doppelte Verneinung (<i>no...nada/ nadie/ nunca</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • eigene Mediennutzung reflektieren • eine Diskussion vorbereiten • Auswirkungen von Cybergewalt und Reaktionsmöglichkeiten kennen 	<ul style="list-style-type: none"> • Aktivitäten spanischer Jugendlicher im Internet • spanische Presse
--	---	--	---

→ **Lernaufgabe:** eine Diskussion führen (Auslandsaufenthalt)

Methodische Schwerpunkte: dialogisches Sprechen; selektives Hörverstehen

Unidad 3 El Cono Sur

<ul style="list-style-type: none"> • Empfehlungen geben • Über Gemeinsamkeiten und Unterschiede sprechen • Wortwiederholungen vermeiden 	<ul style="list-style-type: none"> • Der reale Bedingungssatz mit <i>si</i> • Häufige Formen des Konditional (<i>podrías, deberías</i>) • Themenwortschatz: Wetter • Der absolute Superlativ (-ísimo; super+ Adjektiv) • <i>Te aconsejo; te recomiendo+ subjuntivo</i>) • Das Relativpronomen <i>donde</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Einen Text in Sinnabschnitte einteilen • Quellen dokumentieren 	<ul style="list-style-type: none"> • Geografie Argentinien • Die Metropole Buenos Aires • Das argentinische Spanisch • Regionale Spezialitäten (<i>el mate, el asado</i>) • Das ländliche Argentinien
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Adjektive mit ser oder estar • Die doppelte Verneinung (<i>ningún</i>) • <i>Alguno/-a, ninguno/-a</i> als Begleiter und Pronomen • <i>llevar, seguir; pasar, continuar+ gerundio</i> • zwei Objektpronomen im Satz • die Begleiter <i>tanto, mismo, cualquier, cada</i> • Verkleinerungsformen (-ito) 		
--	---	--	--

→ **Lernaufgabe:** den Schulweg filmen und beschreiben

Methodische Schwerpunkte: Hör- Sehverstehen; Globales Leseverstehen

2. Halbjahr

Unidad 4 ¡Descubre las Baleares!

<ul style="list-style-type: none"> • Erwartungen und Überraschungen ausdrücken • sagen was jemand heute gemacht hat • sich differenziert äußern • Konsequenzen aufzeigen 	<ul style="list-style-type: none"> • vorangestelltes Objekt • das <i>pretérito perfecto</i> • die Konjunktionen <i>aunque</i> und <i>hasta que</i> mit Indikativ • die kontrastive Verwendung von <i>pretérito perfecto</i> und <i>pretérito indefinido</i> • weitere Konnektoren: <i>asimismo, por lo tanto, no obstante</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprachmittlungsstrategien • Medienprodukte gestalten und präsentieren • Das zweisprachige Wörterbuch 	<ul style="list-style-type: none"> • Klischees und Stereotypen erkennen und hinterfragen • Jugendsprache • Umweltschutz auf den Balearen
--	--	--	---

→ **Lernaufgabe:** Reiseeindrücke schildern; einen Reiseblog verfassen

Methodische Schwerpunkte: Sprachmittlung; Schreiben

Bezüge zum MKR: Bei der Erstellung von Medienprodukten die zentralen rechtlichen Grundlagen des Persönlichkeits-, Urheber- und Nutzungsrechts beachten (MKR Spalte 4, insbesondere 4.4).

Unidad 5 Y después del instituto, ¿qué?

<ul style="list-style-type: none"> • Persönliche Stärken und Schwächen angeben • Zeitliche Abläufe in der Vergangenheit schildern • Vermutungen formulieren • Einen Lebenslauf und ein Bewerbungsschreiben verfassen 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Por lo cual</i> • Konjunktionen mit <i>subjuntivo</i> (<i>antes de que, para que, sin que</i>) • Das <i>pretérito pluscuamperfecto</i> • <i>Ir/quedarse/salir + gerundio</i> • Das <i>futuro simple</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Informationen im Internet kritisch bewerten • Formale Briefe schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • Ein Persönlichkeitstest • Berufsalltag in Spanien
--	--	---	--

→ **Lernaufgabe:** ein Bewerbungsgespräch führen

Methodische Schwerpunkte: monologisches und dialogisches Sprechen; Schreiben

Bezüge zum MKR: Bedarfsgerecht und weitgehend kritisch reflektierend unterschiedliche Arbeits- und Hilfsmittel in Printversion und als digitales Werkzeug zur Texterschließung, Texterstellung und Selbstkorrektur nutzen (Nutzung von Vokabelapps z.B. *Quizlet*) (MKR 1.2).