

Kernlehrplan Klasse 9

Themen und Situationen	Kommunikative Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Sprachliche Kompetenzen (Wortschatz, Grammatik, Aussprache)	Methoden
Jugendkultur zwischen Modezwang und Markenterror	Gefühle und persönliche Wertungen ausdrücken Forderungen stellen und Notwendigkeiten ausdrücken Befürchtungen äußern Bitten und Wünsche äußern Textgattungen beschreiben	Das Thema Mode in Frankreich und dessen Relevanz für die Jugendlichen/Vergleiche mit Deutschland	Der Subjonctif présent Formen und Gebrauch Anwendung nach bestimmten Ausdrücken Avoir besoin de qn/qc	Die SuS können Gebrauchstexte (Sachbeiträge in Jugendzeitschriften, Internetseiten) verstehen Leseverstehen Detailliertes Hörverstehen anhand von authentischen Materialien (z.B. Radiosendungen) Erkennen von Textsorten Umgang mit verschiedenen Textsorten Rollenspiel (Dialoge unter Jugendlichen zum Thema Mode/Gespräch mit dem Direktor einer Schule bezüglich der Problematik der Lektion)
Praktika und Ferienjobs als Orientierung außerhalb der Schule	Hypothesen aufstellen Wünsche, Erwartungen, Pläne, Vorstellungen ausdrücken Schlussfolgerungen ziehen Vorschläge machen Auf Vorschläge reagieren	Annoncen für Praktika/Ferienjobs verstehen Bewerbungsbriefe/offizielle Briefe und Lebensläufe verfassen Ein Vorstellungsgespräch nach Vorgaben führen	Le Conditionnel présent Bedingungssätze mit si Si+présent Si +imparfait Die Unterscheidung von si und quand Quelques-un(e)s , chacun (e), certain (e)s, d'autres Das Verb s 'apercevoir	Detailliertes Hörverstehen (Bewerbungsgespräch) Rollenspiel nach Vorgaben (Vorstellungsgespräche für Praktika) Verfassen von offiziellen Briefen Verfassen von Lebenslauf und Bewerbungsschreiben
Begegnungen von Jugendlichen aus ganz Europa	Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen verschiedenen Sprachen und Ländern ermitteln Sprachmittlung und sinngemäß dolmetschen Vermittlung in zweisprachigen Situationen	An einem internationalen Jugendprojekt teilnehmen Sich mit Jugendlichen aus allen Ländern Europas verständigen Sich über kulturelle Zusammenhänge verständigen Einen Film in diesem Zusammenhang sehen und verstehen L'Auberge espagnole	Ländernamen, Nationalitäten, Sprachen Präpositionen bei Ländernamen Die Pronomen y und en Infinitive nach Präpositionen und Verben	Internetrecherche Rollenspiele (dolmetschen) Umgang mit dem zweisprachigen Wörterbuch Detailliertes und produktives Leseverstehen Globales und detailliertes Hörverstehen Hör- sehverstehen (Der Film l 'Auberge espagnole)
Jugendliche, ihre Perspektiven, Probleme und Konflikte	Aufforderungen/auf Aufforderungen reagieren	Probleme von Jugendlichen kommunizieren/Gefühle mitteilen	Bedingungssätze mit si/ Conditionnel présent	Texte resümieren Hörverstehen (global und detailliert)

	diskutieren, debattieren und argumentieren	/argumentieren Probleme mit Graffitis in der Schule Stresssituationen von Jugendlichen/Krisen in Familie und Schule	Mengen/Zahlen benennen Adjektive/Substantive mit Ergänzungen Wdh. Verben und ihre Ergänzungen	Fehlervermeidung in eigenen Texten (z.B Einen Brief an die Eltern schreiben, ihn korrigieren und vortragen)
Die französischen Antillen: ihre Kultur und Geschichte	Die Frankophonie und ihre Bedeutung Überblick über die frankophonen Länder der Welt Die französische Sprache und ihre Bedeutung außerhalb Frankreichs	Frankophonie Die Geschichte der Antillen Guadeloupe und Martinique Sportliche Möglichkeiten auf beiden Inseln Sprache, Feste, Traditionen Typische Gerichte, aktuelle Zeitzeugnisse Chanson	Personne ne/Rien ne aucun€ ne /ne ..personne, ne... rien ne.... aucun(e) Verben s'en aller, fuir, naître, interrompre, suffir	Selbständiges Lernen Leseverstehen Textstrukturierung Hörverstehen Grammatikerarbeitung Wortschatzarbeit Kreatives Schreiben Recherchieren mit verschiedenen Methoden Hörverstehen (Detailverstehen)

