

## UNTERRICHTSINHALTE/KOMPETENZEN IM FACH SPANISCH

JG.EF

Stand 10.9.11

***SPRACHE***

Hörverstehen: Informationsentnahme bei deutlich gesprochener Standardsprache und einem begrenzten Themenbereich

Leseverstehen: Kurztexte (s.u.) lesen, gliedern und verstehen können

Mündlicher Sprachgebrauch: sich in kommunikativen Grundsituationen verständlich machen

Schriftliche Textproduktion: Kurznotizen, dialogische, erzählende und beschreibende (Kurz-)texte erstellen; elementare Analysen verfassen, kreative Texte produzieren

Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln: Phonetik/Orthographie; Konkordanzen; Konjugation der Verben, wichtige unregelmäßige Verben, unpersönliche Verben, reflexive Verben, Gruppenverben; Konkordanzen; *imperfecto, indefinido, perfecto, presente de subjuntivo*; weitere gram. Strukturen (v.a. Personalpronomen, Objektpronomen); Grund- u. Aufbauwortschatz

Ausdrucksvermögen: Verfügen über ein elementares Repertoire sprachlicher Mittel, um sich begrenzt über den persönlichen Bereich und einige allgemeine Themen zu äußern

***INTERKULTURELLES LERNEN, SOZIOKULTURELLE THEMEN U. INHALTE***

Entschlüsseln von elementaren authentischen und semiauthentischen Texten aus dem spanischsprachigen Kulturraum (z.B. Gedichte, Zeitungstexte, Lehrbuchtexte)

Dabei: erster Erwerb von exemplarischem und soziokulturellem Wissen bezügl.

Spanien und Lateinamerika (z.B. Madrid, Galicien, Mexiko)

(primär Orientierung an den Belangen von Jugendlichen, gemäß Anforderungsprofil für ZA)

***UMGANG MIT TEXTEN UND MEDIEN***

siehe „schriftliche Textproduktion“

Obligatorik: von Anfang an analytischer, produktionsorientierter und kreativer Umgang mit Hör-, Seh- und Lesetexten

***LERN- UND ARBEITSTECHNIKEN***

Selbstständiges Arbeiten (z.B. bei Gruppenarbeit, Internetrecherche)

Umgang mit Medien trainieren (Internet, Wörterbuch, Film, Nachschlagegrammatik)

Vorkenntnisse aus anderen Sprachen nutzen (Französisch, Latein)

Erschließen aus dem Kontext